



Istituto Scolastico Comprensivo "Castel di Lama1"
Via Roma n. 107 - CASTEL DI LAMA (A.P.)

Tel. 0736813225 – E-mail: apic820001@istruzione.it

apic820001@pec.istruzione.it

PROGETTO PON , SCUOLA DELL'INFANZIA, PLESSO GARIBALDI

MODULO: ESPRESSIONE CORPOREA (ATTIVITA' LUDICHE, ATTIVITA' PSICOMOTORIE)

TITOLO: "PIANETA MOVIMENTO"

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

PRESENTAZIONE

L'educazione psicomotoria riveste oggi nella scuola dell'infanzia grandissima importanza, dal momento che permette al bambino di acquisire la conoscenza del sé, delle cose, degli altri.

L'essere umano si avvicina alla realtà, agli altri, al mondo esterno grazie ad un mediatore unico ed insostituibile: il corpo.

Una giusta prospettiva del proprio corpo significa per il bambino avere ben chiare tutte le possibilità che il corpo stesso può sviluppare, sia nella sua globalità sia in rapporto alle sue parti, permettendogli di padroneggiare il proprio comportamento e di vivere incertezze e paure.

Compito dell'insegnante sarà di aiutare il bambino a scoprire, conoscere ed "utilizzare" il proprio corpo per raggiungere una crescita completa e positiva che mira a "star bene" con se stessi e con gli altri.

ORGANIZZAZIONE DEL MODULO

Il modulo avrà la durata complessiva di 30 ore (8 incontri) che si svolgeranno nel periodo dal 15 Giugno al 6 Luglio, si riporta di seguito il calendario dettagliato.

Sabato 15 Giugno: 08:30-12:30 (all'inizio della lezione ci sarà da parte delle insegnanti una breve presentazione del corso ai genitori)

Sabato 22 Giugno: 08:30-12:30

Sabato 29 Giugno: 08:30-12:30

Martedì 2 luglio: 08:30-12:30

Mercoledì 3 Luglio: 08:30-12:30

Giovedì 4 Luglio: 08:30-12:30

Venerdì 5 Luglio: 09:00-12:00

Sabato 6 Luglio: 09:00-12:00 (spettacolo finale)

LUOGO: Le lezioni si svolgeranno prevalentemente presso la palestra della scuola dell'infanzia Garibaldi, ma saranno utilizzati all'occorrenza anche una sezione del plesso e il giardino.

DESTINATARI: alunni dai tre ai sei anni della scuola dell'infanzia dell' ISC

PERSONALE COINVOLTO: Esperto (insegnante Nardi Laura), Tutor d'aula (insegnante Ricci Barbara).

MATERIALI: Palle colorate, cerchi, corde, stoffe colorate, materassini, birilli, carta colorata e bianca, pennarelli, colori, matite, cd, lettore cd.

STRATEGIE DIDATTICHE:

La psicomotricità rappresenta uno strumento educativo globale che favorisce lo sviluppo affettivo, relazionale e cognitivo del bambino attraverso l'espressività corporea.

Approcci metodologici privilegiati saranno la didattica attiva e la didattica laboratoriale. In ogni incontro l'esperto, dopo aver presentato le regole che accompagnano l'attività e averle esposte ai bambini, proporrà loro il gioco psicomotorio che potrà essere individuale, a coppie, a piccoli gruppi, libero o guidato. L'esperto guiderà il bimbo in questa ricerca giocando con lui, proponendogli oggetti che lo aiuteranno ad ampliare e arricchire il movimento e l'espressione del sé.

Attività privilegiate saranno il gioco psicomotorio e la relazione corporea. Inizialmente sarà dedicato ampio spazio al gioco senso-motorio che permetterà di sperimentare il piacere del movimento del corpo, nonché il piacere del movimento attraverso attrezzi e oggetti. In seguito il gioco si evolverà e assumerà progressivamente un aspetto di tipo simbolico.

TRAGUARDI E COMPETENZE IPOTIZZATI:

- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI

- Il corpo e il movimento
- Il sé e l'altro
- I discorsi e le parole
- Immagini, suoni e colori
- La conoscenza del mondo

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- Sviluppare la conoscenza e consapevolezza del sé.
- Favorire le competenze motorie adatte all'età dei bambini.
- Sviluppare l'autonomia e la capacità di iniziativa.
- Esprimere e sviluppare la propria creatività.
- Imparare ad esprimere i propri stati d'animo.
- Riconoscere ed accettare gli stati d'animo degli altri.
- Sviluppare il gioco del "come se".
- Sviluppare lo stare insieme e la collaborazione.
- Imparare a condividere oggetti e situazioni.
- Partecipare a giochi di gruppo.
- Imparare a rappresentare la realtà attraverso i simboli.

ATTIVITA':

- Canzoni mimate
- Giochi di movimento (belle statuine, lupo mangia colore, lupo mangia frutta, gioco del fazzoletto, dello specchio ecc...)
- Giochi cooperativi
- Giochi psicomotori con materiale finalizzato e non
- Percorsi motori strutturati
- Giochi simbolici
- Attività grafico-pittoriche.

MODALITA' DI VERIFICA:

Nelle azioni previste del modulo si avranno i seguenti momenti di verifica e valutazione:

- Iniziale, per delineare un quadro dei bisogni e delle capacità del bambino in avvio di progettazione.
- Intermedio, tra le varie sequenze didattiche mediante l'utilizzo di griglie di osservazione, con prove oggettive concordate per la verifica degli obiettivi proposti e eventualmente adeguare l'iter progettuale.
- Finale, con prove in uscita per la verifica degli esiti formativi e la raccolta di informazioni in tutti i livelli di maturazione conseguiti nell'ambito delle finalità della progettazione e con una valutazione da parte degli operatori di tutto il processo educativo e didattico attivato. Strumenti valutativi saranno l'osservazione e la raccolta di informazioni. Pertanto le informazioni sul processo di ciascun alunno saranno acquisite tramite l'osservazione sistematica degli obiettivi formativi, l'utilizzo di prove oggettive e di specifica griglia riassuntiva.

Castel di Lama, 11/06/2019

L'insegnante

Nardi Laura